Тысячу километров — за 59:42

Просто хорошая газета

Отдушина

12+

ГАЗЕТА РЕКЛАМНАЯ ДЛЯ ДОСУГА

№33 (728) 15 августа 2018 года

Издатель УП «Газета Слонимская» Основана 18 октября 2002 года Выходит один раз в неделю

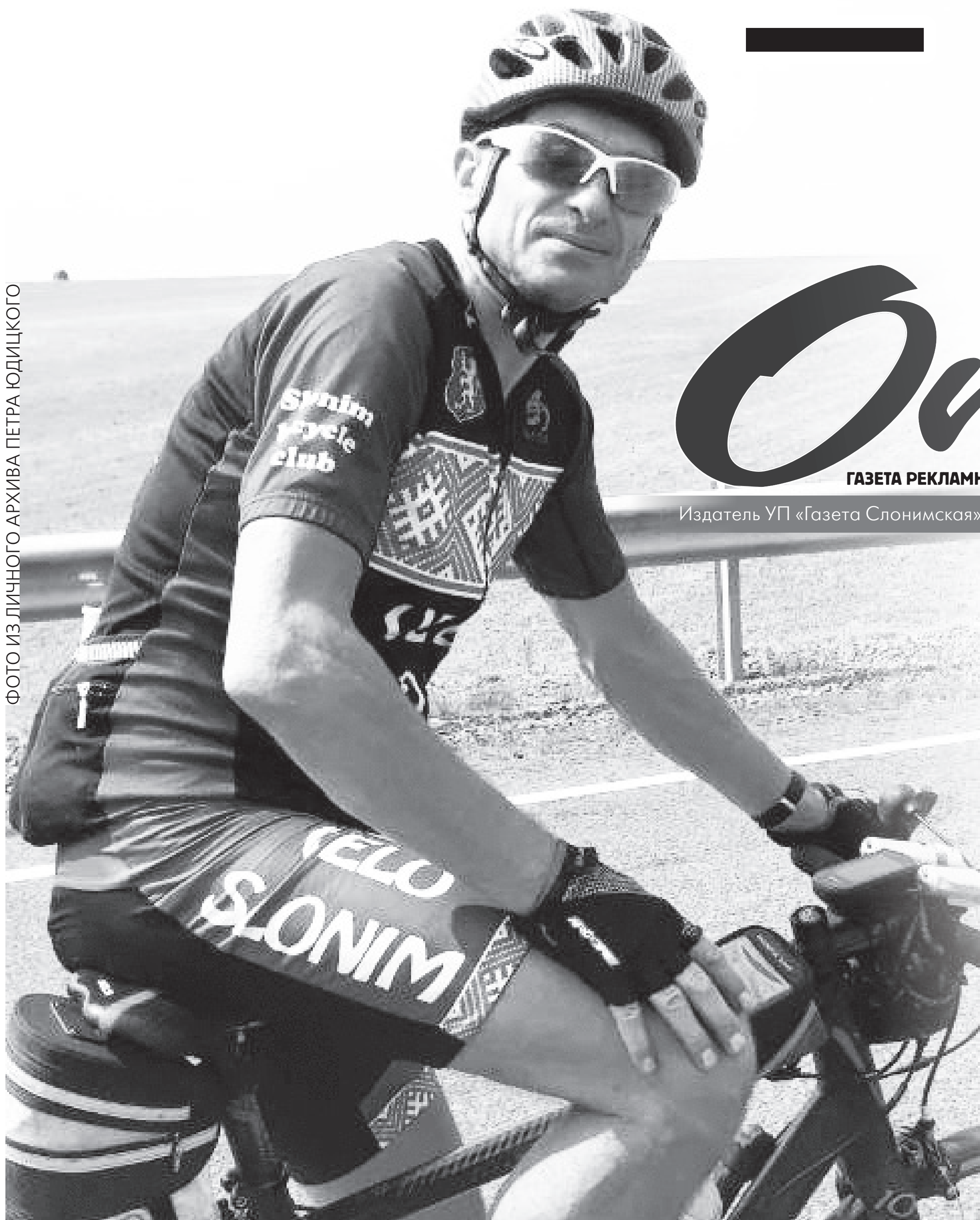


ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ПЕТРА ЮДИЦКОГО

Веломарафонец Пётр Юдицкий участвовал в бревете «Полесский тысячник». За три дня он преодолел на велосипеде маршрут длиной более тысячи километров за 59 часов 42 минуты. Таким образом, слонимский рандоннёр сдал зачет, дающий право участвовать в супермарафоне на 1200 км Париж — Брест — Париж, который пройдет в 2019 году.

Мы попросили Петра рассказать об участии в бревете-тысячнике и подготовке к самой престижной любительской велогонке мира.

— Стартовал от железнодорожного вокзала в Минске в пятницу, 10 августа, утром в 5:42. Маршрут «Полесского тысячника» — Минск — Слуцк — Туров — Пинск — Барановичи — Лида — Сморгонь — Вилейка — Красное — Заславль. Чтобы пройти зачет и получить право участвовать в парижском супермарафоне, давалось 70 часов. Я финишировал в воскресенье в 17:30. Проехал 1015 км за 59 часов 42 минуты.

— До этого Вы в каких бреветах участвовали?

— Первым бреветом была «Слонимская петля» на 200 км, которая проходила весной. Потом были велогонки на 300, 400 и 600 км. И вот сдал последний зачет. Теперь буду готовиться к супервелогонке, которая пройдет в следующем году во Франции. Париж — Брест (город на западе Франции) — Париж — это любительский бревет, который организуется раз в четыре года, с лимитом в 90 часов. Это старейшая и самая известная велогонка, первая из них состоялась в 1891 году. В ней стартует около шести тысяч человек.

— То есть эти бреветы уже являются подготовкой к велогонке?

— Да. Отметки в контрольных пунктах трека «Полесский тысячник» через GPS шли на сервер в Париже. В супергонке участвуют подготовленные спортсмены.

— Как Вам дался «Полесский тысячник»?

— Первый день был тяжелый, но я терпел. Проехали 408 километров. Точки отдыха были в Пинске и Лиде. Выехав утром из Минска, добрались до Пинска около двенадцати часов ночи. Почти триста километров ехали против ветра. И в последний день до Минска ехали против ветра. Путь — затяжные подъемы, особенно возле Гольшан и Минска... На самом деле было тяжело. Кто не пробовал — не поймет. А на второй день путь был намного легче.

— Кто был Вашими попутчиками?

— Стартовало 32 человека, половина из которых были россияне — из Москвы, Санкт-Петербурга, Калининграда, Волгограда, Сыктывкара и других городов. Многие сошли с дистанции. Две женщины из Сыктывкара доехали только до Пинска. А две калининградки добрались до финиша. Леонид Дыдышко из Минской области прошел дистанцию за 55 часов 42 минуты, то есть раньше нас на четыре часа. А мы ехали группой из шести человек. Четверо из них — молодежь, а двое — более возрастные гонщики: мне 59 лет, а Леониду Буховцу — 69. Мы все показали время около 59 часов и были, можно сказать, вторыми.

— Какие-то инциденты случались на пути?

— У меня было серьезное падение, хорошо, что не получил переломов. Облился перекисью, которая была с собой, и поехал дальше. Едешь в группе, расстояние между колесами 10-15 сантиметров, кто-то вильнул, подрезал тебя — и происходит столкновение.

— Какими дорогами приходилось ехать?

— Трек — это обычные дороги. Конечно, это не автострада, но машин встречается довольно много, и мы едем безо всякого сопровождения. Приходилось ехать и по гравийке. В маршруте трека рассчитано 996,17 километра, а в реальности пришлось ехать 1015 километров. Подъезжаешь, например, к речке, где указан мост, а его нет, и вынужден делать объезд на несколько километров.

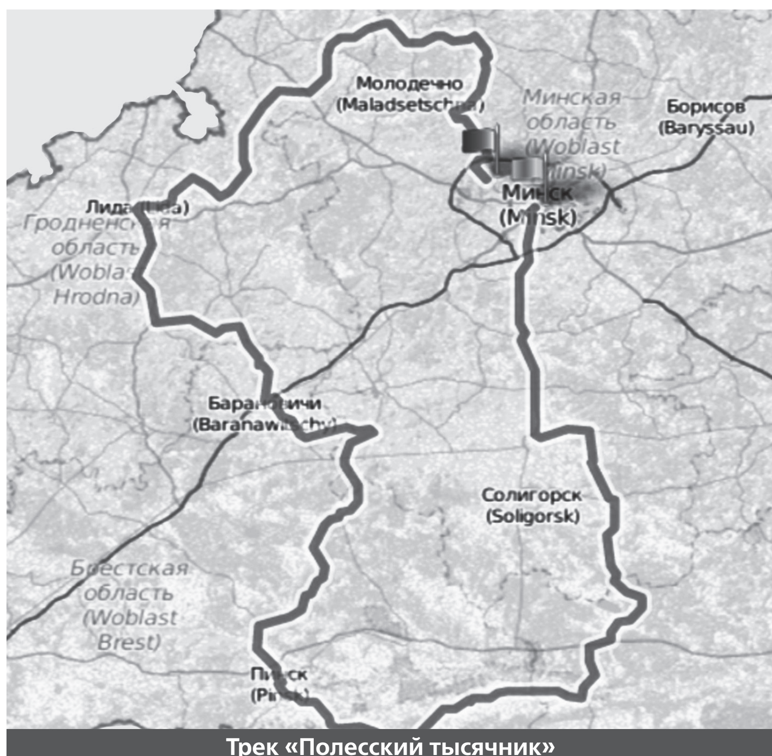
— Без основательной подготовки ведь обычный велолюбитель не сможет преодолеть такой путь?

— Подготовка нужна постоянная. В моем распорядке дня присутствуют ежедневные тренировки. Обычно встаю в четыре — четыре с половиной утра и занимаюсь минимум два с половиной часа, только в выходной могу поспать до шести. Около часа провожу за занятиями на эллипсоиде, второй час занимают силовые тренировки — растяжка, брусья, перекладина. А велосипед — это дополнительные занятия. Катаюсь два-три раза в неделю. За одну тренировку проезжаю от 60 до 100 км.

— В позапрошлом году на велосипеде Вы совершили путешествие в Калининград и обратно и планировали покорить дорогу в Прагу. Исполнилась Ваша мечта?

— Да, побывал и в Праге, где работал в 80-х годах, встретился с друзьями. Путь в 1 100 км до чешской столицы и назад — всего 2 200 км — занял восемь дней, четыре дня туда и четыре обратно.

Жанна ИВАНОВА



Трек «Полесский тысячник»

ОТДЕЛ РЕКЛАМЫ
«Газеты Слонимской»
8-01562 29-000; 8029 612-26-43

Ремонт стиральных машин-автоматов
любых производителей, на дому у заказчика.
ВОСКРЕСЕНЬЕ ВЫХОДНОЙ
Тел. 8-029-783-10-50 (МТС)
8-029-389-11-19
ИП Грипич С.П УНП 590089390

ИП Герасимчик А.П., УНП 591742830
РЕМОНТ в Слониме
электроинструмента
стиральных и посудомоечных машин
кухонных комбайнов и СВЧ-печей
и другой бытовой техники
МТС +375 (33) 688 53 91
Vel. +375 (44) 519 35 37

АНТЕННЫ спутниковые
- установка
- настройка
- гарантия
Триколор, НТВ+ - ОБМЕН старых приемников на новые
РАССРОЧКА
(033) 900-24-28
ИП Маркач Ю.А. УНП 591173249

ОКАЗЫВАЕМ УСЛУГИ ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ
Фасад, кровля, штукатурка, кладка, сайдинг, гипсокартон, установка дверей.
Тел. 8-029-673-15-90
ИП Иванашко А.В. УНП 590942862

БЛОК-ХАУС
ДОСКА ПОЛА
ЕВРОВАГОНКА
ИМИТАЦИЯ БРУСА
в наличии
Цена производителя
8 (029) 666 40 37
8 (01562) 2 50 92
УЧПП "Орбита-Слоним", УНП 500041580

ПРОДАМ ПИЛОМАТЕРИАЛ ОБРЕЗНОЙ, НЕОБРЕЗНОЙ:
- БАЛКИ, БРУС
- ДОСКА, ШТАКЕТНИК
ДОСТАВКА БЕСПЛАТНАЯ.
ЛЮБАЯ ПОРОДА ДРЕВЕСИНЫ.
8029 520-59-95
8029 785-43-24
ИП ЛОСЬ А.В., УНП 291306733

Ремонт и техобслуживание
компьютеров
и ноутбуков,
выезд к клиенту бесплатно
БЫСТРО КАЧЕСТВЕННО НЕДОРОГО
Тел. +375 33 303 94 09, +375 25 972 38 32
Мокеревич А.Д. УНП НВ0910358

РЕМОНТ ТЕЛЕВИЗОРОВ и др. техники
на дому у заказчика
8-033-689-95-77 МТС
8-029-347-49-44 Vel
ИП Шухно Н.В. УНН 590315266

МАГАЗИН «Ритуальные товары»
ИП Новик Н.А., УНП 591745204
Гробы, венки, корзины и др.
УСЛУГИ КАТАФАЛКА
Установка памятников
Облагораживание мест захоронения
8 029 281 67 55
8 029 828 27 32
Работаем круглосуточно
г. Слоним, ул. Ружанская, 16 (подвал)

РАСПИЛЮ
круглый лес с выездом к заказчику
Наличие электричества не обязательно
Длина бревна до 6,5 м
Диаметр бревна до 63 см
Тел. 8-029-330-62-26,
8-029-514-17-92.
ИП Семеньков С.Н, УНП 591733876

РЕМОНТ ХОЛОДИЛЬНИКОВ ИМПОРТНОГО И ОТЕЧЕСТВЕННОГО ПРОИЗВОДСТВА
Гарантия
Воскресенье – выходной
Тел.: 8-033-363-86-09, МТС
ИП Чеботаревич Г.В., УНП 590350708

РЕМОНТ ТЕЛЕВИЗОРОВ
на дому у заказчика
Тел. 2-12-65,
VEL. 8-029-173-49-57
МТС 8-033-620-50-08
ИП Пархута Е.Н., УНП590084784

ИП Астюкевич С.А. УНП 590325520
ВЫПОЛНЮ ОТДЕЛОЧНЫЕ РАБОТЫ
гипсокартон, плитка, штукатурка, шпатлёвка, обои, ламинат, откосы, арки любой сложности, фасады и др. работы
8-033-665-11-68
8-033-697-47-00

УСТАНОВКА, ЗАМЕНА ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ СЧЕТЧИКОВ, РОЗЕТОК, ВЫКЛЮЧАТЕЛЕЙ
Монтаж электропроводки квартир, коттеджей, стройплощадок.
Velcom 154 32 45
ИП Алексейчик Н.Н., УНП 590827865

Ремонт и реставрация мягкой мебели
Пенсионерам и инвалидам – скидка 5%
Изготовление мягкой мебели под заказ
Диван – в угловой выдвижной диван
Кресло – в кресло-кровать
Кровать – в подъёмную и выдвижную тахту, еврокнигу
Изменение дизайна
Замена пружинных блоков
Большой выбор тканей
Vel. 8 (029) 114-5-114
МТС 8 (029) 706-55-00
ИП Дитман М.Н. УНП 590756656

МАСТЕРСКАЯ
ПО ИЗГОТОВЛЕНИЮ ПАМЯТНИКОВ
Натуральный гранит, мраморная крошка.
Любая конфигурация, любые размеры
ДОСТАВКА УСТАНОВКА
НИЗКИЕ ЦЕНЫ
Ул. Минский тр-т, 31 (территория ф-ки «Гостиничная мебель»)
Тел. 3-60-76, 8-029-909-90-05
ИП Матейчук Г.П., УНП 500273273

ПАМЯТНИКИ
Caggiati
Из натурального гранита любой сложности
Из мраморной крошки
Собственное производство
Низкие цены
Доставка Установка
г. Слоним, ул. Коммунистическая, 18
8-029-913-42-53
ИП Матейчук Г.П., УНП 500273273

ИП Лишик П.В., УНП 591743268
ПАМЯТНИКИ
из натурального гранита и гранитной крошки
г. Слоним, ул. Ершова, 50
Рынок центральный торговое место № 163
Благоустройство мест захоронений, установка, демонтаж
Искусственные цветы, лампады, вазы (гранитные, полимерные, пластмассовые)
Декоративный щебень, искусственная трава
+375 33 654 79 06 +375 44 746 28 96

ПАМЯТНИКИ И КОМПЛЕКСЫ ИЗ ГРАНИТА
ИП Куликовский А.М., УНП 591735123
МЕДАЛЬОНЫ И ТАБЛИЧКИ ИЗ НЕРЖАВЕЮЩЕЙ СТАЛИ
ДОСТАВКА, УСТАНОВКА БЛАГОУСТРОЙСТВО ХОРОШЕЕ КАЧЕСТВО НИЗКИЕ ЦЕНЫ
Мы переехали
рынок «Коссовский», павильон 104
МТС 8-029-787-84-71 ВЕЛ. 8-029-935-46-47

ПАМЯТНИКИ
ИЗГОТОВЛЕНИЕ, БЕСПЛАТНОЕ ХРАНЕНИЕ, ГАРАНТИЯ
Услуги:
-изготовление гранитных памятников
-фигурная и художественная обработка камня
-проектирование с учетом ваших пожеланий
Магазин «GRANITBY» ул.Советская 19
-доставка,монтаж на любом кладбище города,района,области
-возможность заказать памятник не выходя из дома
-возможность купить в РАССРОЧКУ
+375 44 751-61-71 +375 29 549-23-34 8(1562)2-70-00
УСТАНОВКА ПАМЯТНИКОВ
Комплексное благоустройство мест захоронения
Заливка фундамента
Укладка керамогранитной и тротуарной плитки
Установка оград, скамеек, столиков и ваз
ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДОГОВОРА
ГАРАНТИЯ 5 ЛЕТ
ВЫЕЗД НА ГОРОДСКИЕ И СЕЛЬСКИЕ КЛАДБИЩА ЛЮБАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ
ВОЗМОЖНА РАССРОЧКА!
ИП Савось А.Г. УНП 591746106
МТС +375 29 549-23-34 Velcom +375 44 751-61-71

ЧПУП
«ГРАНВИ»
изготовление памятников любой формы из натурального гранита
СКИДКИ 7 %
ИНВАЛИДАМ И ПЕНСИОНЕРАМ
г. Слоним ул. Минский тракт 32а
Тел/факс:
8(1562) 6-26-65; 8(029) 664 62 10
УНП590717906 ЧПУП «Гранви»

Кравченко Д.Н.. УНП 591734170
ПАМЯТНИКИ
Изготовление и художественное оформление памятников.
Установка Благоустройство Демонтаж
8(044)7813674 8(029)5762418
ул. Янки Купалы 35
Вход с ул.Горького через проходную РАЙПО

ИП Рында С.А., УНП 590077541
RIP
ОРГАНИЗАЦИЯ ПОХОРОН
и связанные с ними услуги
Ружанская 16
КАТАФАЛК
Благоустройство мест захоронений
Тел.:
+375 29 642 60 01
+375 33 362 60 01
+375 29 281 67 55

Скидка 10 %
памятников
Изготовление и художественное оформление любых форм
доставка, установка
Г. Слоним, ул. Советская, 73, тел.2-78-23
ЧУП Лагутик С.Р. УНП 590789281

ИП Ольховик С.А., УНП НА 1377094
УСТАНОВКА, ДЕМОНТАЖ ВЫРАВНИВАНИЕ ПАМЯТНИКОВ
БЛАГОУСТРОЙСТВО МЕСТ ЗАХОРОНЕНИЯ
8 033 359-90-10 (МТС),
8 -029 987 11 70 (Vel.)

Подать частное объявление на сайт стало проще
133

Славили лён

На Слонимщине славили одну из древнейших культур, используемых человеком для получения волокна, медицинских, технических и кормовых целей — лён.

В честь льна в деревне Мижевичи Слонимского района в субботу, 11 августа, прошёл праздник. На открытой площадке — приклубной территории — было многолюдно, собрались не только жители агрогородка Мижевичи, но и соседних деревень.

Ведущие праздника рассказывали о старинных приметах, связанных со льном. Все желающие могли ознакомиться с инструментами, которые наши предки применяли для обработки этой культуры. Для этого был организован музей под открытым небом.

Местные хозяюшки — Мария Нетецкая, Оксана Данилович, Валентина Рекун, Мария Штебе, Валентина Климович, Ольга Денищик, Ирина Галилеева, Нина Корнейчик — приготовили угощение — блюда, в которых использовали льняную муку, льняное масло и т.д.

Ольга Денищик представила выставку кукол-оберегов изо льна, которые она делает со своими дочками-помощницами Лерой и Катей.



Ольга Денищик представила выставку кукол-оберегов

— Такое увлечение у меня появилось около года назад. На одну такую куклу уходит где-то часа полтора. Но перед этим ещё много работ делается — заготовить лён, высушить его на солнце, подготовить к плетению. Затем плетём куклы и начинаем их украшать, шить им одежду и т.д. — пояснила мастерица.

Праздник в деревне продолжался несколько часов, музыка не смолкала — для собравшихся пели и плясали местные артисты и работники Мижевичского центра культуры. Некоторые жители не могли удержаться на месте и выходили танцевать.

Татьяна ПЛАХЕТКО
ФОТО АВТОРА
БОЛЬШЕ ФОТО СМОТРИТЕ НА САЙТЕ GS.BY



ФОТОКОНКУРС

Правила участия

1. Для участия в конкурсе принимается одно фото хорошего качества.
2. Не допускаются к участию фотографии, загруженные из интернета.
3. Не допускаются к участию фотографии, не соответствующие теме конкурса.
4. Редакция оставляет за собой право публиковать фотографии участников конкурса в других материалах на сайте gs.by и в «Газете Слонимской» с указанием имени автора.
5. Редакция оставляет за собой право удалять фотографии конкурса по своему усмотрению без объяснения причин.

Фотографии присылайте по адресу: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41 или на электронный ящик anna@gs.by, а также размещайте на сайте gs.by

Фотографии принимаются до 31 августа 2018 года. Голосование начнется 1 сентября в 9.00 и завершится в этот же день в 24 часа на сайте gs.by и в соцсети «Одноклассники».

Я ИДУ В ШКОЛУ



Варенька Прокулевич-Горест

Лето пролетит незаметно, и скоро начнется новый учебный год — важное событие в жизни ребенка, который первый раз пойдет в первый класс. Наверняка ваши малыши ждут этого радостного события с большим нетерпением. Чтобы ожидание было более приятным, «Газета Слонимская» предлагает поучаствовать в фотоконкурсе «Я иду в первый класс».

На конкурс принимаются фотографии детей, идущих в первый класс только в 2018 году.

В конкурсе могут участвовать жители любого региона Беларуси.

Фотографии будут размещены на сайте gs.by, а также в «Газете Слонимской».

ВНИМАНИЕ! КОНКУРС СЕЛФИ!

Лучшее селфи будет напечатано на первой полосе «ГС»!

Присылайте ваше селфи в сообщество ВКонтакте «СЕЛФИ | «ГАЗЕТА СЛОНИМСКАЯ»

Все селфи будут участвовать в голосовании за лучшее селфи месяца

Приз — купон на фотосессию у профессионального фотографа КОНСТАНТИНА ЧЕРНУЦКОГО



Александра Григорук

(победитель конкурса «Лучшее селфи июля»):

— Я сама из Гродно. В конкурсе решила участвовать вместе с подругами Дашей из Минска и Ульяной из Слонима. Встречаемся на каникулах в деревне у бабушек. Они постоянные читатели «Газеты «Слонимской». Мы увидели на первой странице газеты конкурс селфи и решили поучаствовать. Огромное спасибо газете за замечательный конкурс. Благодарим друзей, знакомых и всех, кто поставил лайк за наше фото. Газете — побольше хороших читателей и процветания!

АКТУАЛЬНО

Сколько стоит слонимский школьник

Собрать ребёнка в школу несложно, если есть необходимая сумма на руках, отметила слонимчанка, которую корреспондент «ГС» встретила у палатки с канцелярскими товарами.

— Теперь у многих есть карты рассрочек, благо почти в каждом магазине ими можно расплатиться. Но очень жаль, что у нас в стране, чтобы собрать ребёнка в школу, нужны рассрочки, даже кредиты предлагают. Ведь покупка всего необходимого даже для одного школьника выливается в кругленькую сумму, а уж если в семье несколько школьников, то это вообще неподъёмная сумма, — поделилась своим мнением женщина.

Собеседница рассказала, что на своего первоклашку она уже потратила более 300 рублей, а из списка ещё не всё куплено.

— Всё покупаем новое — идём в первый класс. Стараюсь покупать качественную одежду, так как ребёнок практически целый день в школе будет проводить. За костюм-тройку только отдали 87 рублей, две рубашки, чтобы на смену было — 17 и 22 рубля. За туфли заплатили 60 рублей, купили спортивный костюм и обувь, небольшой рюкзак — 20 рублей. Галстук купили и бабочку, канцелярские товары потихоньку закупаю. И знаете, нужно ходить по городу и искать магазины, в которых многие канцелярские товары дешевле. Я сделала для себя вывод: чтобы не так накладно было, нужно вообще всё потихоньку покупать, как только каникулы начинаются, — добавила мама будущего первоклассника.

В том, что действительно можно купить товар дешевле, корреспондент убедилась воочию, пройдясь по слонимским магазинам. Например, если поискать, можно купить тетради на 12 листов за 13 копеек, на 48 листов — от 45 копеек и выше, дневник в твёрдой обложке — от 1,70 рубля, набор цветной бумаги — от 50 копеек, ручки — от 25 копеек и т.д.

В одном из магазинов продавец рассказала, что если закупать всё от и до плюс лабораторные тетради и контурные карты, нужно отдать сумму от 60 до 80 рублей, в зависимости от того, в каком классе обучается ребёнок.

Корреспондент подсчитала, что в этом году школьная экипировка — канцелярские товары, одежда, обувь, рюкзак — обойдется родителям начальной школы от 230 (если по-скромному) до 700 рублей. Собрать старшеклассников чуть дороже — от 250 до 890 рублей. К этой сумме ещё нужно будут прибавить плату за учебники.

Татьяна ПЛАХЕТКО
tanyaplahetko@gmail.com



ФОТО АВТОРА

В магазинах выбор на любой кошелёк

КАК И ЧЕМ ЖИВЕТ СЛОНИМСКАЯ МОЛОДЁЖЬ?
СлонимStyle расскажет вам об этом!

Лето — это лучшая пора для красочных фотосессий. Именно в это время года хочется новых кадров, когда отличная погода, тепло и много сводного времени.

И если вы устали от обычного селфи и хотите необычную фотосессию или фотопроект о себе, если у вас есть необычное увлечение или просто хотите поделиться интересными мыслями, пишите нам в сообществе **ВКонтакте | «Газета Слонимская»** или в нашу новую молодёжную группу **СлонимStyle!**



Участвуйте в молодежной жизни нашего города! Делитесь настроением и впечатлениями! Будьте на связи со СлонимStyle!

БЕСЕДКА

ЧТО ЧИТАЕТ МОЛОДЁЖЬ XXI ВЕКА?

Молодые люди поделились тем, каким книгам они отдают предпочтение.

Анастасия:



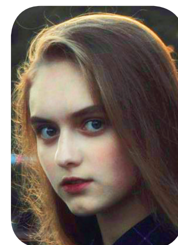
— Я не любитель читать. Но мне нравятся стихотворения Сергея Есенина.

Виктория:



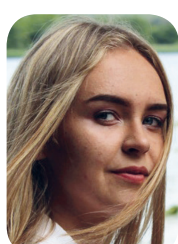
— Вкусы в чтении у меня разнообразные. В основном читаю то, что нравится, как такового любимого жанра у меня нет. Я читаю и романы, и фантастику, и детективы. Философские произведения иногда читала. Я люблю читать книги потому, что они помогают мне постоянно узнавать новое и интересное.

Надежда:



— Я больше люблю читать книги, основанные на реальных событиях, в том числе о жизненных трудностях и проблемах, которые встают на пути у героев, о жизненном выборе, который должен сделать человек прямо сейчас и от которого в дальнейшем будет зависеть его жизнь. Еще люблю читать книги различных психологов, которые дают какие-то советы по конкретной ситуации, приводя примеры из жизни других людей, из собственного опыта. Любимого автора как такового нет.

Анна:



— Мне нравится американский писатель Джей Эшер и одно из его популярных произведений «13 причин почему». Это довольно своеобразная книга, на мой взгляд.

МОДНЫЙ СЛОНИМ

«Юбки, платья, каблуки и минимум косметики...»

Образ любой девушки является отражением ее личности и настроения. Чтобы выглядеть стильно, важно правильно подобрать одежду, обувь и украшения.

Но как бы ни менялась мода, всегда актуальной остается женственность. Одна из модниц Слонима, Дарья Лишик, рассказала о своём женственном стиле одежды и о том, на какие жертвы приходится идти ради красоты.

— Я предпочитаю женственный стиль. Мне нравится носить юбки, блузки, платья, сарафаны. Большая часть моей обуви на каблуках. Предпочтение отдаю черно-белым цветам. Волосы чаще всего у меня распущены и подкручены. Из косметики пользуюсь только четырьмя элементами: карандашом для бровей, тенями, тушью и помадой. При этом могу вообще не краситься или воспользоваться только тушью.

— Самый высокий каблук, который ты носила?

— Самый высокий каблук — это 14-сантиметровая шпилька. Но такие туфли я обуваю очень редко, в основном для фотосессий. Обычно ношу не очень широкий каблук 8-12 см. Обувь на танкетке мне не нравится. Зимой от каблуков не отказываюсь, но предпочитаю зимнюю обувь на тракторной подошве и с широким каблуком не более 5 см. Ходить на каблуках мне очень удобно.



Дарья Лишик

— Где покупаешь свои наряды?

— Большинство своих вещей покупаю в магазинах, реже — на рынке. Так как выбор в Слониме небольшой, езжу в Барановичи или заказываю одежду в интернет-магазинах.

— Красота требует жертв, и чаще всего женщины ей в жертву приносят ноги. Как можешь прокомментировать данное выражение?

— Это выражение о том, что настоящая женщина чаще всего носит каблуки. И конечно, ходить на них целый день очень тяжело. Даже если девушка привыкает к ним и не чувствует дискомфорта на протяжении дня, то, придя домой и сняв свою обувь, она почувствует лёгкость и слабую боль. Я тоже испытываю такие ощущения. Поэтому два-три раза в неделю делаю ванночки для ног. Что не сделаешь ради красоты? — улыбается Дарья.

А вы читаете бумажные газеты?

НОВЫЙ ФОТОПРОЕКТ

В век высоких технологий происходит переход от печатных СМИ к интернет-изданиям. В быту присутствует мнение, что сейчас газеты читать немодно. Да и зачем, если есть интернет. Говорят, что пользоваться гаджетом — это удобно и практично.

Но это далеко не так. Например, если бумажная газета упадёт, то с ней ничего не случится такого, что может помешать читать её после падения. И у газеты не сядет батарейка в самый неподходящий момент.

Чтобы напомнить о практичности бумажных газет, «ГС» начинает фотопроект под названием «Читать газеты — модно и удобно».

В сегодняшнем фотопроекте участвует слонимчанка Виктория. На вопрос, читает ли она газеты в бумажном виде, девушка ответила:

— Да, иногда я читаю «Газету Слонимскую» в бумажном виде, не часто, конечно, но иногда просматриваю. Посещаю группу этой газеты ВКонтакте. А вообще я предпочитаю читать новости на интернет-порталах.



Приглашаем всех желающих для тематической фотосессии!

Страницу подготовила Кристина СОЛОДУХО. ФОТО АВТОРА e-mail: **kristina_sakovich@list.ru**

НОВОСТИ ИЗ ГЕРМАНИИ

Слонимчанка выдала сборник сказок

Наша землячка, уроженка Слонима Вероника Гугенхаймер стала автором проекта по созданию международного сборника сказок и рассказов для детей от мам из разных стран мира.

«Идея пришла ко мне несколько лет назад вследствие материнства в иммиграции, но лишь в 2017 году я начала воплощать эту творческую идею в жизнь. После объявления темы «Ищу соавторов в сборник сказок» в фейсбуке сразу откликнулось огромное количество желающих опубликовать свои авторские сказки для детей в общей книге. Потом были долгие интернет-дискуссии, в результате 15 человек приняли участие в создании сборника», — делится Вероника Гугенхаймер.

Особенностью сборника является то, что все авторы сказок и иллюстраций проживают в разных странах мира — Германии, Швейцарии, Франции, Украине, Беларуси и даже Новой Зеландии. Все участники проекта, как отмечает Вероника, очень разные личности, со своим стилем и особенным взглядом на мир, но всех объединяет жизненный статус мамы.

«Таким образом, наши талантливые мамы дарят свой креатив, ум, заботу и любовь в авторском творчестве не только своим родным деткам, но и всем детям мира, которым будут прочитаны эти сказки, либо детям, которые прочитают эту книгу самостоятельно! Кстати, эти сказки интересны также и взрослым, ведь многие из нас сохранили трепетные чувства детства в своих душах», — отмечает Вероника.

Один из авторов книги, Ирина Мург из Германии, уверена, что материнское творчество (мамины сказки) всегда идет от большой любви, от гармонии с самой собой и с миром, из точки покоя. «Сочиняя сказку, мама не бежит от материнства, не депрессирует, не опустошает себя чувством вины. Она творит — творит любовь, нежность и будущее своего ребенка. Этим ощущением созидательности, опоры, защищенности пропитана наша книга. Я очень надеюсь, что вы и ваши дети это почувствуете и оцените», — пишет Ирина.

В сборник вошли сказки, рассказы и стихотворение. Концептуально сборник рекомендован детям от 5 до 13 лет, как мальчикам, так и девочкам.

Как надеется автор проекта, он принесёт свои добрые плоды современному обществу, которому сегодня так не хватает сплочённости, добра, ярких красок и веры в чудеса.

Веронике Гугенхаймер 33 года, она арт-менеджер, публицист и социолог, семь последних лет проживает в Западной Германии.

Жанна ИВАНОВА

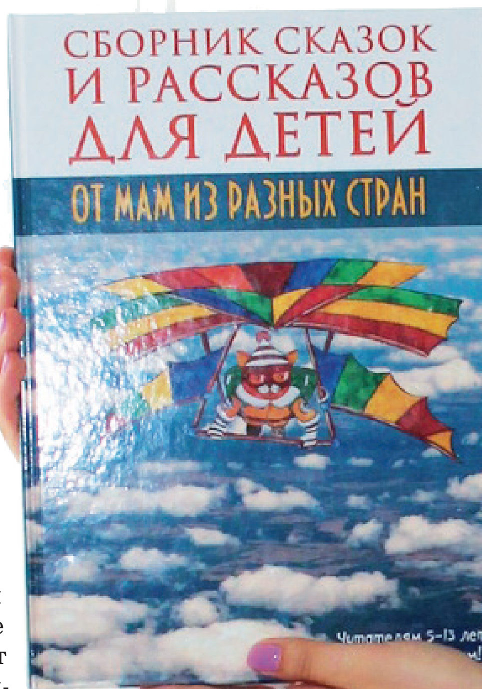


ФОТО: ВКОНТАКТЕ

Вероника Гугенхаймер

Отдушина
15 августа 2018 года №33 (728)

ЗАЛОЎКА

Ліза ўжо да вяселля была знаёма з мужавай раднёй, але ў раённым загсе да іх з Андрэем з вялікім букетам чырвоных ружаў падышла прыгожая незнаёмая жанчына, абняла іх, павіншавала.

— Хто гэта? — спытала ў мужа.

— Залоўка твая, Каця, яна жыве ў Мінску.

— А хто такая залоўка?

— Сястра мая, толькі зводная, у нас адзін тата, а мамы розныя... Потым раскажу.

У час вяселля нявеста назірала за Кацяй, бо спадабалася ёй з першага погляду. Прыгожа танцавала, нібыта вучылася гэтаму спецыяльна. А як хараша была апранута! Блакітная сукенка да самай падлогі ўнізе была зрэдку аздоблена драбнюткімі кветачкамі. Пры кожным кроку стваралася ўражанне, нібыта іх лашчыць лёгкі летні ветрык. Густыя русыя валасы, сабраныя ў высокую прычоску, надавалі смугламу твару маладзіцы асаблівую далікатнасць.

Мяркуючы па тым, што танцавала Каця з рознымі партнёрамі, Ліза прыйшла да высновы, што прыехала яна без мужа. Некалькі разоў, як нявесту запрашаў хто-небудзь з вясельнікаў, Андрэй падыходзіў да Каці і яны хараша кружыліся ў танцы.

Калі сціх рэстаранны шум ды тлум і ўсе пачалі разыходзіцца, Каця дапамагла маладым сабраць вясельныя падарункі, каб завезці дадому. Яна шчыра пахваліла вясельны ўбор нявесты, сказала, што брат выбраў сабе ў жонкі не проста прыгожую дзяўчыну, а каралеўну.

Дома Ліза папрасіла мужа:

— Раскажы мне пра Кацю. Чаму яна такая прыгажуня і разумніца, прыехала на вяселле адна?

— Ну слухай... Здарылася так, што мой тата рана аўдавеў і сіратой засталася маленькая дачушка. Ён усё ніяк не мог ажаніцца другі раз, бо перажываў, што новая жонка не заменіць ёй маму. Павінен сказаць, што баяўся недарэмна. Калі ўзяў замуж маю маму і праз кароткі час нарадзіўся я, то Каця засталася лішняй, нікому не патрэбнай. Я гэтага, канешне, не памятаю, яна сама потым расказала. Мая мама стварыла такія ўмовы, што дзяўчынка збегла з дому. Яе падабралі на вуліцы Мінска добрыя і спагадлівыя людзі, у якіх не было сваіх дзяцей. Шмат намаганняў прыклалі, каб удачарыць нашу Кацярынку, бо маёй маме, ды і тату таксама, яна была непатрэбна.

Каця потым расказвала, што жылося ёй у новай сям`і вельмі добра. Яе шкадавалі, любілі, стараліся даць цудоўнае выхаванне: вучылі замежным мовам, музыцы, добрым манерам. Людзі гэта былі няпростыя, абое выкладалі ў інстытуце. Кожнае лета вазілі Кацю на мора, бралі з сабой у замежныя камандзіроўкі.

Пасля школы дзяўчына паступіла ў адзін з прэстыжных парыжскіх універсітэтаў. Там і пазнаёмілася са сваім будучым мужам-французам. Вяселле рабілі і ў Парыжы, і ў Мінску. Я таксама быў на вяселлі. Скажу табе, нічога падобнага ў сваім жыцці не бачыў і, напэўна, не ўбачу. Якія шыкоўныя ўборы ў гасцей, якія танцы! Проста казка!

— Ну і дзе цяпер яе муж? Чаму Каця адна?

— Слухай далей. Праўду кажуць у народзе: як нарадзіўся без долі, то і еш без солі. Так і тут. Горкая сірочая доля не мінала Кацю. Не адно, дык другое, а то і ўсё разам. Аднойчы ў загранічнай камандзіроўцы ў Азіі загінулі яе такія слаўныя мама і тата, а праз два месяцы не стала і мужа. Згараў як свечка ад невылечнай хваробы. Каця тады якраз была цяжарная. Ад стрэсу ці яшчэ ад чаго нарадзіўся нездаровы хлопчык. Інвалід... І хваробу нельга вылечыць, нічога нельга паправіць... У радзільным доме сястры сказалі, каб кінула Міхаську, бо навошта з ім мучыцца? Маўляў, яшчэ маладая, яшчэ будуць дзеці. Яна паглядзела на гэтых людзей як на вар`ятаў, бо хіба можа нармальная мама кінуць сваё дзіцятка?


МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

Я калі вучыўся ў Мінску ва ўніверсітэце, то жыў у іх. Мы так пасябравалі з пляменнікам! Прырода скалечыла цела, але розум у яго светлы, дапытлівы. Ён, як і мама, ведае шмат замежных моваў, вучыцца праграміраванню. І гэта ў сем гадоў! Каця сказала, што Міхаська будзе вучыцца ў школе, а потым паступіць ва ўніверсітэт. Яна ўпэўнена, ды і я таксама, што ён зможа дасягнуць у жыцці вельмі многага.

Толькі праз месяц пасля вяселля ім з Андрэем удалося паехаць да залоўкі, якую палюбіла ўсёй душой. І яе таленавітага сыночка таксама. Іхняя чатырохпакаёвая кватэра знаходзіцца ў цэнтры сталіцы, не проста шыкоўная, а вельмі шыкоўная.

Калі Каця адчыніла дзверы, то Ліза ўбачыла, як па шырокім і доўгім калідоры едзе ў інваліднай калясцы чарнабровы і смуглы, як мама, хлопчык. На яго твары свяцілася радасная ўсмешка:

— Ну здаровы, госці дарагія! З`явіліся нарэшце! Мама мне так шмат добрага расказвала пра вас, Ліза, што не цярпелася хутчэй пазнаёміцца. А вы і сапраўды прыгажуня, нават прыгажэйшая за Андрэя, — падміргнуў ён. — Абяцаю, што вам у нас сумна не будзе, бо тут столькі ўсяго цікавага! Мае бабуля і дзядуля былі прафесары, аб`ездзілі, можна сказаць, увесь свет. Памыйцеся з дарогі, паснедайце, і я вам многае пакажу.

Праз нейкі час Ліза спытала ў мужа:

— Чаму Каця больш не выходзіць замуж? Няўжо для такой прыгажуні і разумніцы не знайшоўся чалавек? Яна ж ва ўніверсітэце выкладала...

— Вось іменна, што выкладала, а цяпер увесь час прысвячае сыну. Тут і для здаровых дзяцей цяжка знайсці бацьку, а ў іх такі выпадак... Баіцца, што чужы чалавек хоць словам, хоць поглядам пакрыўдзіць сына. Ну, можа, потым, як Міхась стане дарослым, яна і адважыцца на новы шлюб. Як лёс пакіруе...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ

АФИША

Площадка возле Слонимского драмтеатра

Четверг, 16 августа

Концерт лауреата международных конкурсов Милы Рожковой, начало в 17.00, вход свободный

Городской парк

Воскресенье, 19 августа

Фестиваль красок «Праздник солнечного лета», начало в 12.00 (до 23.00)

Сеньковщина

Воскресенье, 19 августа

Праздник пасечника и садовода, приклубная территория, начало в 14.00

Слонимский центр культуры

Воскресенье, 19 августа

Танцевальный вечер для молодежи «Цвет настроения — DISCO», начало в 18:00

Кинозал

Среда, 15 августа

«Кристофер Робин» 2D (США, 6+, семейный, 1 ч. 50 мин.), начало в 12.00, 14.00

«Планета зверей» 2D (Китай, 2018, 16+, фантастика, 2 ч. 16 мин.), начало в 16.00

«Мег: Монстр глубины» 3D (США, Китай, 2018, 16+, ужасы, 1 ч. 53 мин.), начало в 18.30, 21.00

Четверг, 16 августа

«Маленький большой герой» 3D (Китай, США, 6+, мультфильм, 1 ч. 20 мин.), начало в 11.00, 14.00

«Мег: Монстр глубины» 3D, начало в 16.00

«Аксель» 2D (США, 2018, 6+, фантастика, 1 ч. 39 мин.), начало в 18.30, 21.00

Пятница, 17 августа

«Маленький большой герой» 3D, начало в 12.00, 14.00

«Аксель» 2D, начало в 16.00, 21.00

«Мег: Монстр глубины» 3D (США, Китай, 2018, 16+, ужасы, 1.53), начало в 18.30

Суббота, 18 августа

«Маленький большой герой», начало в 12.00, 14.00

«Аксель» 2D, начало в 16.00, 18.30

«Мег: Монстр глубины» 3D, начало в 21.00

Воскресенье, 19 августа

«Маленький большой герой» 3D, начало в 12.00, 14.00

«Аксель» 2D, начало в 16.00, 21.00

«Мег: Монстр глубины» 3D, начало в 18.30

Главный редактор Виктор Владимирович Володащук

Учредитель
Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ

Телефоны редакции:
Velcom: 8-029-133-04-21
факс: 8 (01562) 2-90-00
звонить с 9.00 до 18.00
Skype — gazslon

Для корреспонденции: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, д.41
Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41

Регистрационное удостоверение №65 от 05.03.2009 года выдано Министерством информации Республики Беларусь. Свидетельство о госрегистрации УП "Газета Слонимская" ЮКЛ № 001845, выданное Гродненским областным исполнительным комитетом от 03.04.2003 г.

Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несёт ответственности за содержание рекламы.

Свободная цена

Тираж номера 3010 экз.

Время подписания к печати по графику 14 августа 2018 года 15:00

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА
8-(044) 715-90-03
8-(044) 762-48-39
ул. Красноармейская, 73Б (здание АРЗ)
e-mail: gs@gs.by, gazslon@gmail.com

Объем — два условных печатных листа.
Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025
ЛП №02330/39 от 27.03.2014
Заказ № 4183

Распространяется с газетой "Газета Слонимская" по подписке и в розницу по Республике Беларусь

ISSN 1991-3362



